



# LES QUATRE SECTEURS D'ÉTUDE DE LA JOURNÉE

# GROUPE 1 - secteur 1

Participants :

Animateur/trice :

Rapporteur/trice :



## Question posée :

Vous avez à mettre en œuvre les recommandations de la Convention Européenne du Paysage concernant les objectifs de qualité paysagère. Définissez ce qui fait qualité (ou pas) dans la plaine lauragaise le long du transect proposé.

## Documents fournis :

- extrait de la carte IGN au 1/25000<sup>ème</sup> et orthophoto du secteur
- appareil photo numérique et GPS
- Principaux extraits du texte de la Convention Européenne du Paysage
- Tableau d'identification des éléments de qualité paysagère/ de non qualité.

## Production attendue :

Sur un support d'annotations au format A2, reportez les paysages ou éléments de paysages qui vous paraissent dignes de qualité au sens de la CEP. Vous pouvez également mentionner les éléments qui manquent de qualité. Vous êtes également autorisés à ponctuer le support de clichés photos préalablement imprimés.

# GROUPE 2 - secteur 2

Participants :

Animateur/trice :

Rapporteur/trice :



## Question posée :

Vous avez à définir un périmètre de classement du canal du Midi. Parcourez le secteur proposé pour déterminer les paysages et éléments de paysage qui doivent être pris en compte dans ce périmètre.

## Documents fournis :

- extrait de la carte IGN au 1/25000<sup>ème</sup>
- appareil photo numérique et GPS
- orthophoto du secteur
- argumentaire de l'étude Akènes sur le classement du canal du Midi sur ce secteur

## Production attendue :

Sur un support d'annotations au format A2, identifiez, légendez et délimitez ce qui vous paraît important de mentionner pour le classement.

Vous pouvez également ponctuer le support de clichés photographiques préalablement imprimés.

# GROUPE 3 - secteur 3



Participants :

Animateur/trice :

Rapporteur/trice :

## Question posée :

Vous êtes technicien d'une collectivité et votre élu référent vous demande de réfléchir à l'aménagement d'une zone (d'activité, d'habitat, de loisir). Avant de contacter des conseils extérieurs vous souhaitez préparer un document identifiant selon vous les principaux enjeux paysagers à prendre en compte dans le projet, sachant que celui-ci se trouve à proximité du canal du Midi...

## Documents fournis :

- extrait de la carte IGN au 1/25000<sup>ème</sup>
- orthophoto du secteur
- appareil photo numérique et GPS
- Extrait étude Akènes

## Production attendue :

Sur un support d'annotations au format A2, reportez les principaux enjeux paysagers relevés, précisez leurs liens avec d'autres dimensions du développement durable du territoire et qui pourraient conduire à des aménagements de qualité. Vous pouvez également ponctuer le support de clichés photographiques préalablement imprimés.

# GROUPE 4 - secteur 4



Participants :

Animateur/trice :

Rapporteur/trice :

## Question posée :

Le SCOT “Grande agglomération toulousaine” de juillet 2010 prévoit une ceinture verte “espace de projet s’appuyant sur les espaces verts majeurs les plus fragiles, soumis à pression foncière” qui traverse notre secteur. Parallèlement et inscrit dans le SCOT, le SICOVAL prévoit de “créer au centre géographique du territoire - Belbèraud, Deyme, Donneville et Montlaur - un grand espace de nature qui proposerait, en complément d’activités agricoles, des loisirs simples autour de plusieurs plans d’eau”. En découvrant le terrain, faites des propositions d’orientations stratégiques en matière d’aménagement et de développement territorial durable sur la zone concernée.

## Documents fournis :

- extrait de la carte IGN au 1/25000<sup>ème</sup>
- orthophoto du secteur
- appareil photo numérique et GPS
- Extrait du DOG-SCOT, documents du SICOVAL, PAEN...

## Production attendue :

Sur un support d’annotations au format A2, dessinez votre compréhension de l’organisation spatiale de cette portion du paysage du sud-est toulousain. Exprimez par le mode graphique de votre choix (dessin, croquis, carte simplifiée, schémas de principes...) les principes d’aménagement retenus.