

Sommaire

Actualité du Réseau Paysage

Flash actualité

Zoom sur...

Animation, manifestation
colloque...

À lire, à voir, à découvrir...

Flash actualité

La e-lettre de Diagonal

Une lettre en ligne en lien direct avec le sujet relatif aux questions d'artificialisation, développé dans le « zoom » de ce numéro :

http://www.e-lettre.developpement-durable.gouv.fr/en-diagonal/annee-2020/no5-newsletter-en-diagonal/rubrique31174.html#pk_campaign=&pk_kwd=NewsLetter

Grand prix de l'urbanisme 2020

La paysagiste Jacqueline Osty est la lauréate 2020 de cette récompense décernée cette année sous la houlette du ministère de la Transition écologique. Conceptrice de grands parcs comme d'espaces publics, Jacqueline Osty s'appuie sur une approche contextuelle pour établir des connexions entre la ville et la nature.

<https://www.ecologie.gouv.fr/grand-prix-urbanisme-ete-decerne-jacqueline-osty-jury-reuni-9-juillet-2020-linitiative-demmanuelle>

Actualité du Réseau Paysage Occitanie

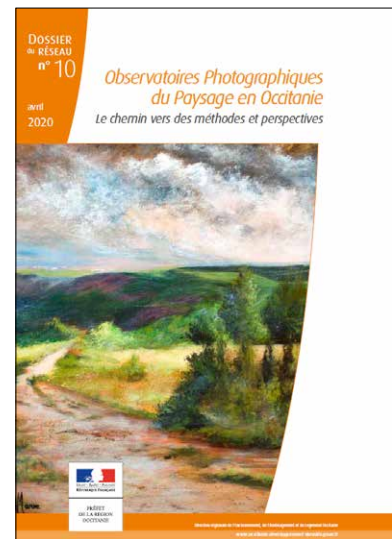
Les parutions

Dossier du réseau n°10 - Observatoires Photographiques du Paysage en Occitanie, le chemin vers des méthodes et perspectives

Publié début mai 2020, ce dossier évoque l'utilisation et les finalités de l'outil « observatoire photographique du paysage ». Il trace les premières pistes en vue d'une valorisation des territoires par le suivi de l'évolution de leurs paysages.

Ce document reste téléchargeable sur le site de la DREAL Occitanie :

http://www.occitanie.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/dossier_app_2020_no10.pdf



Dossier du réseau n°11 - le Printemps des Paysages 2019, enquête - Les habitants d'Occitanie parlent de leur territoire

Début juillet 2020, est parue l'analyse synthétique de l'enquête réalisée en ligne « Dire mes paysages », dans le cadre du Printemps des Paysages 2019. Cette synthèse a permis de confirmer l'attachement de la population aux grands paysages régionaux et aux paysages plus modestes mais aussi surtout de dégager les valeurs attachées à ces paysages et à leur reconnaissance.

Ce document reste téléchargeable sur le site de la DREAL :

http://www.occitanie.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/dossier_reseau_paysage_no11-2.pdf



La voix des habitants d'Occitanie

Dans le prolongement toujours de cette enquête, les propos des différents contributeurs à cette enquête de 2019 ont été triés et regroupés en fonction des grands territoires paysagers régionaux. C'est l'expression d'origine qui est ainsi balayée sur plus de 680 pages...



Ce document sera prochainement en ligne après les derniers ajustements techniques.

Les manifestations à venir

La Journée thématique d'échanges sur le bocage pavillonnaire

Comme annoncé dans le numéro 34 de Paysage info, cette journée se déroulera à Tournefeuille (Haute-Garonne) le 1^{er} octobre 2020. Une invitation vous est parvenue début septembre. Pour les quelques retardataires, il est toujours possible, jusqu'au 25 septembre de vous inscrire via le lien google suivant :

<https://forms.gle/75HtPMf2NNjqKf2z8>

Journée régionale

Nous vous confirmons aussi la tenue de la journée régionale du Réseau Paysage Occitanie, programmée le 26 novembre prochain, à Narbonne (Aude). Ce sera l'occasion de faire le bilan de cette année 2020 si particulière mais aussi de se projeter dans les années à venir avec la programmation 2021-2027 ayant pour base de travail le futur CPER. Une invitation pour vous inscrire vous sera adressée en temps utiles.

Colloque international sur le paysage à Toulouse en 2021

Au second semestre 2021 sera organisé un colloque international sur le paysage, au cours duquel sera signée la nouvelle convention pluriannuelle du Réseau Paysage Occitanie. Le programme est d'ores et déjà en cours d'élaboration.

Dire et Vivre mes paysages en Occitanie

[Le communiqué de presse du préfet de la région Occitanie](#) de début août a officialisé le lancement de cette nouvelle campagne qui a pour objectif de recueillir le ressenti personnel des habitants et visiteurs de l'Occitanie sur les paysages dans lesquels ils vivent ou ont vécu, se promènent et auxquels ils sont attachés. Nous en avons déjà largement parlé dans le précédent numéro de paysage info. L'enquête « Dire mes paysages » est cette année plus orientée à l'attention du monde de l'enseignement mais pas exclusivement. Les contributions sont ouvertes jusqu'au 31 décembre 2020.

Vous pouvez toujours contribuer librement à ces deux enquêtes en lignes via les liens suivants :

Dire mes paysages (2020) :

<http://enqueteur.dreal-occitanie.developpement-durable.gouv.fr/index.php/421373?lang=fr>

Vivre mon paysage :

<http://enqueteur.dreal-occitanie.developpement-durable.gouv.fr/index.php/266471?lang=fr>

Partage ton paysage

Dans le prolongement et avec l'appui de ces enquêtes, les rectorats de Toulouse et de Montpellier s'engagent dans un projet pédagogique pour l'année scolaire 2020-2021 qui concernera aussi bien les primaires que les collèges et les lycées. L'objectif des projets « Partage ton Paysage » est la sensibilisation des élèves au paysage et à la biodiversité, dans un cadre plus large d'une démarche éducative au développement durable et aux disciplines artistiques. Ce programme est développé en partenariat avec la DRAC, la DREAL et les CAUE d'Occitanie. De fait, ce programme est interdisciplinaire. Il devrait être prochainement en ligne sur le site des rectorats.

Pour mémoire, le cahier des charges de l'initiative menée en 2019 :

https://disciplines.ac-toulouse.fr/daac/sites/daac.disciplines.ac-toulouse.fr/files/fichiers/fichiers_patrimoine_musees/cahier_des_charges_partage_ton_paysage_2019_2020_121119_11h47.pdf

Le CAUE de Haute-Garonne a sorti en parallèle son catalogue d'ateliers pédagogiques avec la présentation d'ateliers « partage ton paysage ».

<https://www.les-caue-occitanie.fr/haute-garonne/ateliers-pedagogiques-2020-2021>

Zoom sur...

L'artificialisation des sols, une question d'actualité

Deux ans après l'annonce du plan biodiversité (communication du 4 juillet 2018 au conseil des ministres), les outils d'évaluation et de réponse à l'objectif « Limiter la consommation d'espaces naturels, agricoles et forestiers pour atteindre l'objectif de zéro artificialisation nette » commencent à émerger, avec un souci de pédagogie et de transparence des informations. Le conseil de défense écologique du 27 juillet confirme les enjeux et précise les modalités de réponse à celui-ci.

https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/2020.07.29_Artificialisation.pdf

Plusieurs initiatives du ministère de la Transition écologique, avec l'appui technique du CEREMA permettent enfin d'entrevoir les modalités d'une réponse coordonnée à cet enjeu.

Il s'agit notamment du portail-observatoire de l'artificialisation des sols qui vise à définir ce que l'on entend par artificialisation (voir le rapport du CEREMA de 2019) et à l'observer notamment au travers des fichiers fonciers du ministère des Finances.

<https://artificialisation.biodiversitetousvivants.fr>

Un autre site, encore en version bêta, vise à identifier le potentiel foncier au travers des friches inventoriées au travers de bases constituées et/ou d'une reconnaissance fine de terrain. Cette base est appelée à évoluer rapidement et à nourrir le débat public autour des choix d'aménagements dans les documents de planification urbains et énergétiques :

<https://cartofriches.cerema.fr/cartofriches/>

La région Ile-de-France, au travers de l'Institut Paris Région, s'est aussi posé la question des modalités possibles de réponse à l'objectif du « zéro artificialisation nette - ZAN », au travers d'une série d'ateliers de réflexion lors du premier semestre 2020. Des travaux qui peuvent faire école ailleurs et à retrouver sur leur site internet :

<https://www.institutparisregion.fr/environnement/zero-artificialisation-nette-en-ile-de-france.html>

À noter aussi l'adoption par la Région Occitanie d'une stratégie foncière, basée sur les objectifs du SRADDET :

<https://www.laregion.fr/Plan-d-actions-regional-sur-le-foncier>

Animations, manifestations, colloques, appel à projets

Plan de relance national



Dans le cadre du plan de relance national de 100 milliards d'euros, annoncé le 3 septembre dernier, plusieurs actions envisagées peuvent avoir des effets directs et indirects sur la qualité des paysages naturels, agricoles, forestiers ou urbains :

- Biodiversité sur les territoires, prévention des risques et renforcement de la résilience.
- Densification et renouvellement urbain; fonds de recyclage des friches et du foncier artificialisé.
- Densification et renouvellement urbain; aide à la densification.
- Aider la forêt à s'adapter au changement climatique pour mieux l'atténuer.
- Les mobilités du quotidien; développer le plan vélo et les projets de transports en commun.
- Dynamiques territoriales et contractualisation.

À retrouver en détail sur le site du ministère de l'Économie :

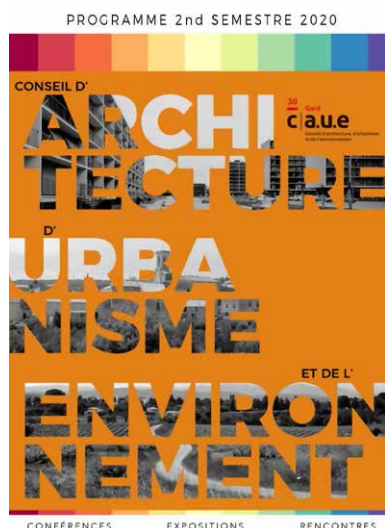
<https://www.economie.gouv.fr/plan-de-relance>

Tour de France 2020

Le tour de France est aussi l'occasion de la découverte de nos paysages. Cette année, l'organisation intègre sur sa page principale un onglet pour décrire « le paysage du jour ». Même si cela reste un peu restrictif, la question de la qualité des paysages n'est pas ignorée. À revoir ici :

<https://www.letour.fr/fr/paysages-du-jour>

Programme d'activités du CAUE du Gard (2^e semestre 2020)



Le CAUE du Gard a publié son catalogue des animations du deuxième semestre 2020 avec plusieurs temps forts autour du paysage :

- Le 24/09 Conférence de Philippe Ibars et Manuel Adamczyk « Les jardins de la Fontaine » à Nîmes (cf. page 9).
- Le 19/11 Conférence d'Odile Marcel et Laurence Ermisse « villes et territoires de l'après pétrole, le paysage au cœur de la transition » à Nîmes.

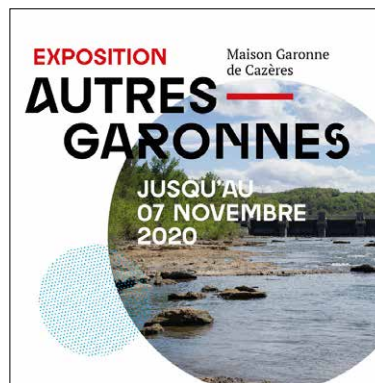
<https://www.les-caue-occitanie.fr/gard/programme-dactivites-du-caue-du-gard-2-semestre-2020>

Exposition photographique participative

Le CAUE de l'Ariège organise une Exposition photographique participative. Vous qui êtes dans le Couserans, photographiez les lieux que vous habitez, que vous fréquentez et qui sont importants pour vous. Une exposition sera réalisée à partir de vos clichés. Elle se tiendra à la médiathèque de Seix du 17 octobre au 14 novembre 2020. Une causerie et un vernissage avec un/des photographe(s) intervenant(s) dans le cadre du Zoom Photographique en Couserans auront lieu le 17 octobre.

<https://www.les-caue-occitanie.fr/ariege/exposition-photographique-participative>

Exposition Autres Garonnes



Annoncée dans le numéro 33 de paysage infos, cette exposition a été décalée dans le temps pour offrir un autre regard sur le fleuve. Toujours organisée à la Maison Garonne de Cazères, cette exposition vous accueille jusqu'au 20 novembre 2020.

<https://www.les-caue-occitanie.fr/haute-garonne/autres-garonnes>

En parallèle, le CAUE de haute-Garonne a développé une application sur smartphone qui permet au grand public de découvrir la Garonne autrement. Archistoire Autres Garonnes est une application mobile en réalité hybride, qui permet d'explorer des lieux remarquables à 360 degrés, pour découvrir leur patrimoine et leur histoire de façon ludique et immersive.

À l'aide de son Smartphone, le visiteur « scanne » son environnement ; il remonte dans le temps, accède virtuellement à des lieux inaccessibles et découvre des contenus augmentés... La visite devient un voyage unique et interactif.

Pour en savoir plus, voir le dossier de presse.

<https://espace-presse.haute-garonne.fr/wp-content/uploads/2020/07/DP-AutresGaronne.pdf>

Le festival Cinéfeuille

**Du 01 au 04 octobre 2020
à Labruguière (Tarn)**

20^e édition du festival du film « Jardins et Paysages » - Cinéfeuille fête ses 20 ans !

Pour cette occasion, rétrospectives et prospectives vont se mêler... autour du thème villes vertes, villes d'avenir !

Au travers d'une sélection de films documentaires et d'événements, Cinéfeuille, festival du film jardins et paysages, propose, du 1^{er} au 4 octobre 2020, de nous éveiller, par l'image mais aussi par les rencontres et les visites, à la nature au cœur des villes.



Rendez-vous au Centre Culturel le Rond-Point à Labruguière (Tarn).

http://www.cpinefeuille.fr/wp_cinefeuille/

Semaine européenne du développement durable



La Semaine Européenne de Développement Durable est une initiative dont l'objectif est d'encourager et de faire connaître des activités de promotion du développement durable et des Objectifs de Développement Durable (ODD) dans toute l'Europe. Elle a lieu chaque année normalement au mois de mai.

Compte tenu des difficultés sanitaires, il a été choisi de reporter la SEDD du 18 septembre au 8 octobre, avec une semaine de cœur du 20 au 26 septembre.

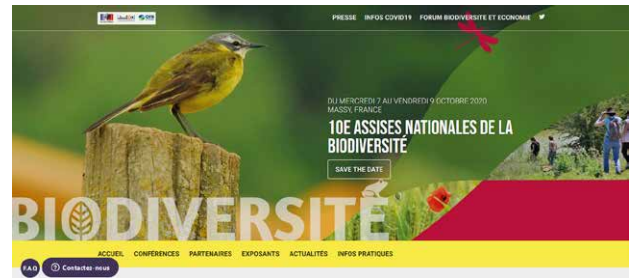
Vous pouvez retrouver les initiatives sur le site européen dédié. Il n'est pas trop tard !

<https://esdw.eu/?lang=fr>

Dixième Assises nationales de la biodiversité

Du 7 au 9 octobre 2020 à Massy (Essonne)

Cette dixième édition se tiendra comme l'année dernière à Massy mais adoptera un format nouveau associant une rencontre en présentiel et proposera une partie des ateliers sous format digital, permettant ainsi à un plus grand nombre de participer.

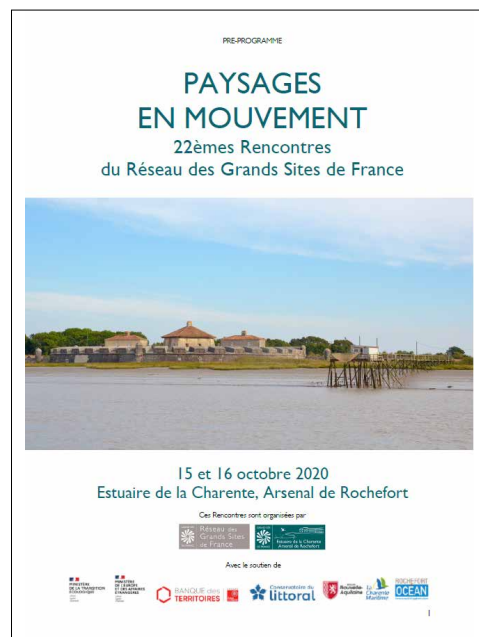


Vous pouvez retrouver toutes les informations pratiques et le programme détaillé de ces rencontres sur le site de l'organisateur :

<https://www.idealco.fr/evenements/10e-assises-nationales-de-la-biodiversite-113>

Rencontres du réseau des Grands Sites de France

À Rochefort (Charente maritime), les 15 et 16 octobre 2020



Agir sur les paysages est le quotidien des gestionnaires de Grands Sites. Ils doivent concilier la part d'intemporalité des sites protégés qui participe de leur attrait et de leur force de ressourcement avec

l'accélération de l'évolution des paysages, soumis aux effets de l'activité humaine et aux changements climatiques.

La plupart des Grands Sites de France sont engagés dans des initiatives visant à accompagner l'évolution des pratiques agricoles et du foncier dans l'optique de maintenir les qualités paysagères constitutives de la valeur patrimoniale des sites.

À cela s'ajoute désormais la question du changement climatique, perceptible dans tous les territoires qu'ils soient littoraux, montagnards, méditerranéens ou continentaux. Les risques accrus de submersion ou d'incendie, la raréfaction de la ressource en eau, l'impact sur la biodiversité, les activités agricoles et sylvicoles percutent l'équilibre de la gestion et questionnent les habitants...

Quels outils d'accompagnement des pratiques agricoles et du foncier pour les gestionnaires de sites? Comment penser différemment nos rapports aux milieux et une gestion qui serait plus adaptative? Quels outils de prospective existent-ils à l'échelle nationale ou locale? Quelle est l'acceptation sociale du changement des paysages aujourd'hui? Comment s'approprier le changement? Comment sensibiliser et faire prendre conscience des enjeux à venir?

Retrouvez toutes les informations sur cet événement ici :

<https://www.grandsitedefrance.com/rencontres2020>

Congrès des Parcs 2020

Du 7 au 9 octobre 2020



Organisé tous les deux ans, le Congrès des Parcs est un événement emblématique du réseau qui rassemble élus, partenaires et techniciens des Parcs et de la Fédération autour d'une thématique unique. Cette année, le congrès se tiendra du 7 au 9 octobre à Saint-Nazaire (Loire-Atlantique), près

du PNR de Brière sur le thème « un territoire, une santé ».

<https://2020.congres-des-parcs.fr/fr/accueil/11>

Journées nationales de l'architecture

du 16 au 18 octobre 2020

Pour la cinquième année, le ministère de la Culture organise les 16, 17 et 18 octobre 2020 les Journées nationales de l'architecture. Elles ont pour objectif de familiariser le grand public aux enjeux de l'architecture et de lui fournir des clés de compréhension de cette architecture qui façonne les territoires.

Ces journées seront l'occasion pour les acteurs de la diffusion de l'architecture de présenter des manifestations annulées au printemps en raison de la crise sanitaire.



Les Journées nationales de l'architecture, grâce à une programmation foisonnante — balades urbaines, débats, projections de films, expositions, visites de chantier, ateliers jeunes publics, portes ouvertes... — entendent être un moment essentiel de démocratisation où chacun s'approprie l'espace de son quotidien et trouve l'occasion de rencontrer les acteurs professionnels de cette discipline. En 2019, 1260 événements avaient ainsi été organisés sur l'ensemble du territoire.

<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Occitanie/Actualites/Actualite-a-la-une/La-5e-edition-des-Journees-nationales-de-l-architecture-se-deroulera-les-16-17-et-18-octobre-2020>

<https://journesarchitecture.culture.gouv.fr/>

Congrès mondial de la nature de l'UICN à Marseille

du 7 au 15 janvier 2021



Dans le numéro 32 de Paysage info, nous annonçons le congrès mondial de l'UICN à Marseille en juin dernier. Compte tenu de la situation sanitaire, ce congrès a été repoussé au mois de janvier 2021, toujours à Marseille. Les informations sur cet événement seront progressivement mises à jour sur le site dédié.

<https://www.iucncongress2020.org/fr/actualites/informations-sur-les-nouvelles-dates-du-congres>

Concours photo en lien avec le congrès de l'UICN

Dans le cadre du congrès mondial de la nature organisé par l'UICN, le Cerema lance un concours photo ouvert à tous sur le thème de la pollution lumineuse, de la biodiversité et des paysages nocturnes. Celui-ci est parrainé par Vincent Munier, photographe naturaliste, et Guillaume Cannat, photographe et auteur scientifique astronome.



Les résultats de ce concours seront annoncés pendant le congrès, et les lots remis aux lauréats à l'occasion du vernissage, dans la partie « grand public » du congrès, appelée « Espaces Génération Nature ». Une, voire deux conférences sur la photo nocturne auront lieu à cette occasion, et un cycle de conférences organisé par l'UMS Patrinat sur ce thème de la pollution lumineuse se tiendra pendant toute la durée du congrès.

Le site de participation a été conçu de manière à ce que les participants aient l'occasion de se familiariser avec les enjeux liés à la pollution lumineuse et à la biodiversité nocturne, et l'exposition résultante du concours aura vocation à circuler auprès des partenaires du Cerema, et plus largement toute structure publique ou associative intéressée.

<https://www.cerema.fr/fr/congres-mondial-nature-uicn-2020>

Journée Professionnelle Patrimoine Actualité - du monument au paysage: L'art des lieux, arts du temps

Le 4 mars 2020 s'est tenu à la cité de l'architecture à Paris une journée professionnelle traitant du lien entre le monument et le paysage. Ces échanges ont permis de mettre l'accent sur l'interdépendance étroite existante entre les monuments et leur environnement, leurs paysages. Les captations mises en ligne début juillet permettent de retrouver les interventions à la fois sur le site de la cité de l'Architecture ainsi que sur Youtube :

<https://www.citedelarchitecture.fr/fr/evenement/lart-des-lieux-arts-du-temps>

<https://www.youtube.com/watch?v=Lhp5hqsLg8>

À lire, à voir, à découvrir

Revue projets de paysage – Forêt et paysage

Le numéro 22 de la revue Projets de paysage est consacré à la forêt et au paysage. Dans le contexte actuel de transition écologique, la forêt, à travers les nombreux biens et services qu'elle génère, constitue une ressource renouvelable exposée à de nombreuses incertitudes; la forêt se trouve ainsi confrontée à de multiples questions et défis à relever.

En prise avec un territoire d'où s'exprime une demande sociétale, la forêt reflète la diversité des valeurs liées aux paysages forestiers. La gestion de la forêt, ou plutôt des espaces forestiers, répond à des enjeux de biodiversité, de production et de demandes sociales.

Les dix-huit textes publiés dans les deux rubriques « Dossier thématique » et « Matières premières »



de ce numéro traitent de ces enjeux et illustrent une diversité de démarches confrontant des approches théoriques et des réalités pratiques. L'actualité de la recherche est celle d'une forêt dont on cherche à mieux connaître les dynamiques sociospatiales et environnementales afin d'imaginer des projets de paysage contemporains. Les travaux présentés réaffirment l'idée que le projet, à la croisée des sciences, de la technique et des affects, ne peut être dissocié du territoire, de ses enjeux, de ses dynamiques, de ses acteurs mais aussi de ses contradictions qui font que le paysage forestier se construit aussi dans la négociation.

À découvrir ici :

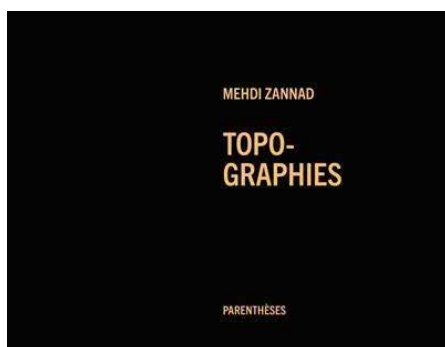
<https://journals.openedition.org/paysage/7603>

Topo-graphies

Editions Parenthèses

Auteur : Mehdi ZANNAD

Parution : Juin 2020



Après avoir consacré un Carnet à Montreuil, Mehdi Zannad investit les rues de Marseille durant plusieurs mois pour noircir l'intérieur de son Molskine, format 9 × 14 cm. Le livre, qui restitue l'intégralité des vues, est également l'occasion pour l'artiste d'une réflexion sur ses techniques de dessin et de gravure.

Le souvenir des influences qui l'ont nourri accompagne un panorama de précédents travaux consacrés à des sites urbains, industriels, paysagers ou architecturaux. Autant d'illustrations d'une « méthode », aussi personnelle que minutieuse, du croquis de paysage urbain.

Le champ d'en face

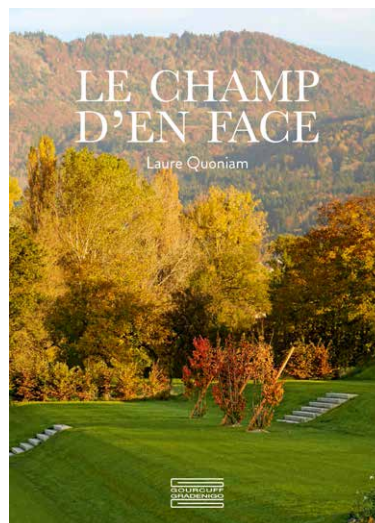
Editions d'art; Gourcuff Gardenigo

Auteur : Laure Quoniam

Parution : Juillet 2020

Forte personnalité du monde du paysage français, Laure Quoniam évoque, dans cet ouvrage, de manière très personnelle, la naissance d'une vocation

particulière et son bonheur d'exercer dans un domaine qu'elle a réellement choisi, à la frontière de l'architecture et de la nature.



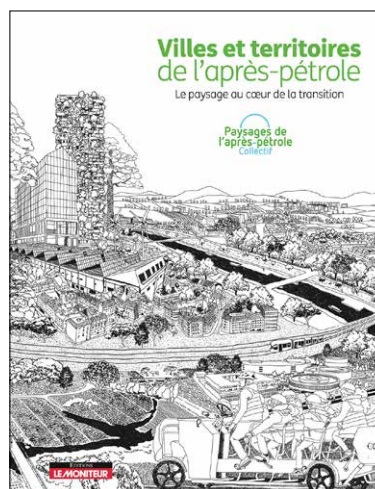
Rien n'est plus passionnant que de découvrir le chemin d'une vie, les images fondamentales de l'enfance, les influences essentielles et les bifurcations... L'on découvre les sources d'inspiration de l'auteur, ses voyages formateurs, tant aux Etats-Unis qu'en France, la passion de Laure Quoniam pour les arbres et sa tristesse devant la défiguration accélérée de nos campagnes et de nos villes. Dans un temps où abondent les définitions du paysage, l'on découvre, sous sa plume, que l'art du jardin est une éternelle histoire de « transposition ».

Villes et territoires de l'après-pétrole

Editions : Le Moniteur

Auteur : collectif

Parution : Août 2020



Villes et territoires de l'après-pétrole expose les principes issus d'une réflexion pluridisciplinaire

engagée par les membres du collectif Paysages de l'après-pétrole depuis quatre années, démontrant que l'approche paysagère est le fil conducteur de la transition énergétique et du développement durable des territoires.

La démarche paysagère, au-delà de solutions en matière de transition énergétique, permet d'élaborer un « monde d'après », en conciliant enjeux économiques, respect de l'environnement et amélioration du cadre de vie et des relations humaines.

Parmi ses principes : l'autonomie des territoires, le respect des diversités et équilibres naturels, la valorisation et la mise en réseau des initiatives locales, la complémentarité entre villes et campagnes, et l'intégration des énergies renouvelables dans une stratégie d'ensemble visant la construction d'un paysage vert et apaisé.

Les solutions proposées, que différents territoires ont su mettre en œuvre aux échelles de la ville comme de la campagne, sont détaillées et analysées au sein de six chapitres thématiques. Richement illustrés, ils exposent l'expertise des membres du collectif sur l'énergie, l'habitat, l'agriculture et les outils, métiers, formations et acteurs du paysage.

Cet ouvrage est composé de trente-neuf articles au fort degré de technicité – droit, techniques constructives, géologie, botanique, planification, images, expériences de territoires, conduite de projets. Il met en lumière l'expertise des membres du collectif grâce à de nombreuses illustrations, permettant ainsi une compréhension optimale des propos.

Planification urbaine - La ville en devenir

Editions : Armand Colin

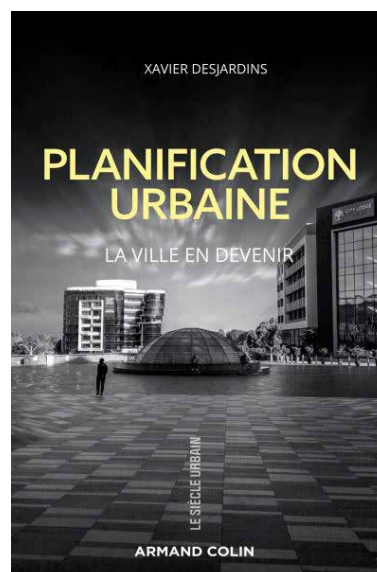
Auteur : Xavier Desjardins

Parution : Août 2020

La planification urbaine en France se porte bien si l'on en juge par son importance dans la vie quotidienne des citoyens et par le nombre de documents d'urbanisme en vigueur. Et pourtant, elle est régulièrement critiquée, notamment pour son insignifiance.

En effet, que valent les plans face à la transformation du monde ? Que peut un document d'urbanisme lorsque le rythme du marché immobilier est d'abord guidé par la dynamique économique générale ? Quel rôle la planification peut-elle jouer

face aux nouveaux défis de la transition écologique ?



Cet ouvrage a pour ambition d'éclairer la nature de cette pratique. Il présente concrètement les outils de la planification, les met en perspective et les replace, par l'adoption d'un point de vue critique, dans les principaux débats actuels.

Car derrière la planification et ses modalités fluctuantes se cache un enjeu majeur à poursuivre inlassablement : l'exercice démocratique de dire ce que nous refusons, de s'accorder sur nos incertitudes et nos divergences, d'exprimer des ambitions partagées. Bref d'imaginer puis de façonner, collectivement, le devenir des villes.

Journées des paysages 2019

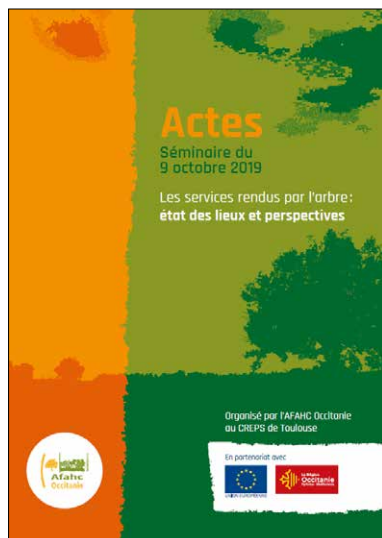
Les « journées des paysages » organisées par le bureau des paysages et de la publicité du ministère chargé de l'environnement sont des journées à caractère national, destinées à un large public d'acteurs de l'aménagement ; agents des services de l'État et des collectivités territoriales, élus, partenaires associatifs, chercheurs, paysagistes...

Elles visent à débattre des outils et méthodes des politiques paysagères et, plus généralement, à questionner la place du paysage dans les autres politiques publiques. Leur mise en place mobilise toujours un partenaire « extérieur » pour favoriser l'ouverture et la rencontre avec d'autres acteurs et réseaux.

Les actes de deux de ces journées en 2019 viennent d'être publiés.

Actes du séminaire du 9 octobre 2019

« Les services rendus par l'arbre : état des lieux et perspectives »



Cette journée régionale de l'arbre organisée conjointement par la Région Occitanie et l'AFAHC au CREPS de Toulouse visait à partager les informations sur les services rendus par l'arbre dans les territoires. La maison de la nature et de l'environnement des Hautes-Pyrénées partage les actes de cette journée sur son site.

https://maisondelanature65.com/images/ArbresetPaysages65/R%C3%A9seau_r%C3%A9gional/AfahcOccitanie-Actes-Rencontres-OK.pdf

Journée des paysages du 24 octobre 2019

Troisième journée internationale du paysage - Paysage et eau



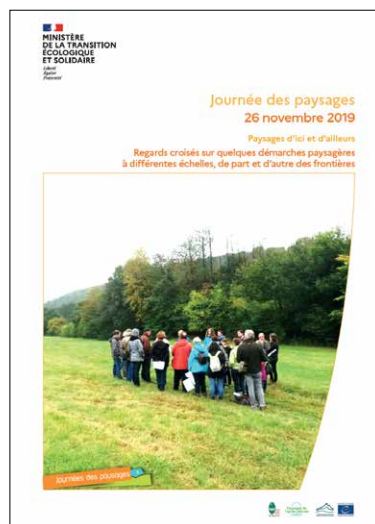
Cette journée a été organisée en partenariat avec l'École de la Nature et du Paysage de l'INSA Centre Val de Loire, le Réseau Thématique Régionale MiDi et la Zone Atelier Loire (CNRS).

Vous pouvez retrouver les actes ici :

https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/Journee_des_paysages_24_octobre_2019_Troisieme_journee_internationale_du_paysage_-_Paysage_et_eau.pdf

Journées des paysages des 26 et 27 novembre 2019 : Paysages d'ici et d'ailleurs

Regards croisés sur quelques démarches paysagères à différentes échelles, de part et d'autre des frontières



Cette journée du 26 novembre 2019 qui s'est tenue à Strasbourg visait à voir sur la base d'expériences de différents pays comment se traduit concrètement la convention européenne des paysages. Notamment à l'aune des enjeux de transitions.

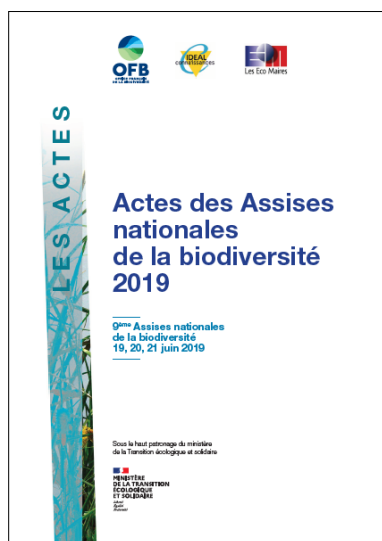
https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/Journee_des_paysages_26_et_27_novembre_2019.pdf

Actes des assises nationales de la biodiversité 2019

Les assises de la biodiversité de 2019, qui se sont tenues à Massy (Essonne) étaient articulées autour de cinq grands thèmes :

- L'aménagement du territoire peut-il encore intégrer les enjeux de la biodiversité ?
- Artificialisation, biodiversité et objectif national de zéro perte nette : de l'utopie à la pratique.
- Quelle place pour la nature parmi les atouts des territoires et des façades maritimes ?

- Une économie sociale, durable, démocratique (re)connectée à la nature : qui en veut vraiment ?
- Agriculture, alimentation et biodiversité : le changement se fera-t-il à temps ?



Les actes sont consultables et téléchargeables sur le site CALAMEO :

<https://fr.calameo.com/read/0009430700a81ed430bb8>

Directive paysagère de Chartres (Eure-et-Loire)

Issu de la loi Paysage de 1993, l'outil « directive paysagère » a eu peu de succès malgré ses ambitions de préservation des paysages emblématiques menacés.



Si l'on connaît bien l'exemple de la directive paysagère des Alpilles (Bouches-du-Rhône) ou celle du Salève (on peut dorénavant évoquer le projet de directive concernant les paysages de la cathédrale de Chartres, publiée fin 2019 sur le site de la DREAL Centre – Val-de-Loire.

À retrouver ici :

<http://www.centre-val-de-loire.developpement-durable.gouv.fr/projet-de-directive-paysagere-de-chartres-r1458.html>

Annecy Paysage



Annecy Paysages est un festival à ciel ouvert, imaginé comme un itinéraire en ville qui s'étire sur 4 kilomètres et qui s'est déroulé tout l'été, présentant une série de 32 œuvres plastiques. Certaines de ces œuvres seront conservées mais la plupart ne sont qu'éphémères. Sur le site internet dédié, vous pourrez retrouver ces différentes installations, avec une présentation détaillée de chacune d'entre elles et des motivations de l'artiste.

<https://www.annecy-paysages.com/>

C'est aussi l'occasion de retrouver les deux précédentes éditions de ce festival :

<https://www.annecy-paysages.com/retour-en-images/>

Transition écologique – La boîte à outils des élus

Le ministère de la Transition écologique a développé fin juin une boîte à outils à destination des nouveaux élus afin de développer des actions en vue de faire avancer la transition écologique et d'engager les collectivités dans la réponse collective à l'objectif national de neutralité carbone d'ici 2050.

C'est ainsi un ensemble de 17 « outils » qui sont proposés et déclinés. Parmi ces outils, l'aménagement du territoire figure en bonne place, renvoyant vers des sites dédiés comme celui relatif à l'atelier des territoires. C'est une forme d'accompagnement des élus qui peut contribuer à une prise de conscience mais qui nécessitera un accompagnement local.

<https://www.ecologie.gouv.fr/boite-outils-elus>



Directeur de publication

Patrick BERG

directeur régional de l'environnement, de l'aménagement et du logement Occitanie

Comité de rédaction

Philippe LABAUME

Alain GUGLIEMMETTI

et le comité d'animation du Réseau Paysage Occitanie

Contact :

Réseau Paysage Occitanie

reseau-paysage.dreal-occitanie@developpement-durable.gouv.fr



Le Réseau Régional est co-piloté par la DREAL et l'Union Régionale des CAUE Occitanie.