

Sommaire

Actualité du Réseau Paysage

Flash actualité

Zoom sur...

Animation, manifestation
colloque...

À lire, à voir, à découvrir...

Flash actualité

Lancement de l'appel à projet « plan de paysage »

L'AAP Plan de paysage est reconduit en 2025. De la même manière qu'en 2024, trois catégories de plans de paysage sont éligibles, en fonction de la dominante souhaitée par le porteur de projet.

Les premiers, « généralistes », doivent porter sur une problématique paysagère spécifique au territoire. Les lauréats bénéficieront dans ce cas d'une aide technique et financière du ministère de la transition écologique. Concernant les plans de paysage de « transition énergétique », les lauréats bénéficieront d'un financement par l'ADEME. Enfin, les plans de paysage « biodiversité » seront aidés financièrement par l'OFB.

Attention, les dossiers de candidature doivent être adressés au plus tard le jeudi 15 mai 2025, 12h00.

Retrouvez l'aide au dossier de candidature ici :

- <https://www.occitanie.developpement-durable.gouv.fr/-a25411.html>

Méthodologies des atlas de paysage et du « standard paysage »

Dans le paysage-info n° 52, nous avons évoqué cette démarche de renouveau des atlas départementaux des paysages. Ces documents méthodologiques, publiés en 2024, sont disponibles en téléchargement sur le site Objectif Paysage.

- <https://objectif-paysages.developpement-durable.gouv.fr/les-atlas-de-paysages-20>.

Le mot du directeur régional

Les actualités sur le paysage restent nombreuses et diversifiées en ce début d'année 2025. La DREAL prépare activement son séminaire annuel autour du thème « les paysages d'Occitanie par les chemins », événement qui se tiendra le 12 juin à Narbo Via. Le programme est en cours de finalisation et les inscriptions devraient démarrer au début du second trimestre.

Le réseau paysage Occitanie poursuit son activité en organisant des journées thématiques d'échange et en programmant plusieurs publications cette année. Ces actions seront actualisées directement sur le site internet d'une part au titre des rencontres du réseau¹ et d'autre part dans le cadre des publications thématiques². N'hésitez pas à vous connecter régulièrement pour rester informés.

Au niveau national aussi, de nouvelles publications sur le paysage sont à découvrir dans ce numéro.

Bonne lecture

Le directeur régional
Patrick BERG

Actualité du Réseau Paysage Occitanie

Les journées thématiques d'échanges

Les Observatoires photographiques du paysage en Aveyron – 13 mars 2025



Exposition des observatoires pilotés par le CAUE Aveyron

1 <https://www.reseau-paysage-occitanie.fr/rencontres/>

2 <https://www.reseau-paysage-occitanie.fr/publications/>

Une première journée, organisée par le CAUE de l'Aveyron, s'est tenue le 13 mars dernier à Rodez (Aveyron) autour des observatoires photographiques du paysage conduits par différentes structures en Aveyron (PETR, PNR, GSF, CAUE). Cette journée a permis de découvrir les méthodologies adaptées aux territoires et l'intérêt d'une démarche d'évaluation. L'atelier de l'après-midi a permis de mettre en pratique les méthodes présentées en matinée.

Une synthèse des échanges sera bientôt disponible sur notre site internet.

▪ <https://www.reseau-paysage-occitanie.fr/evenement/jte-2025-01/>

Dossier du réseau n° 13 - Les ateliers de projets « hors les murs »



L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse porte depuis plusieurs années une expérimentation d'atelier « hors les murs » qui associe à la fois un travail de terrain et des projets, aussi bien en matière d'urbanisme, de paysage que d'architecture. Cela permet aux étudiants de se confronter à la « réalité de terrain » qui contribue à fonder des projets pertinents.

Au-delà de cette expérience, la dimension pédagogique peut permettre de reconsidérer les postures des futurs professionnels, en se nourrissant des aspirations des collectivités.

Ce dossier sera prochainement disponible en téléchargement sur le site du réseau paysage.

Retours sur le séminaire « Habiter les paysages, vers la planification écologique » du 11 juin 2024 à Narbo Via



Que vous ayez participé ou non à ce séminaire l'année dernière, il vous est possible de retrouver un compte-rendu synthétique de cette journée, illustré par des capsules vidéos des différents intervenants, ainsi que par les dessins de l'illustrateur graphique, Nicolas Caruso.

N'hésitez pas à revivre ces moments, en attendant le prochain séminaire en préparation.

Le document est disponible sur le site de la DREAL Occitanie, ainsi que sur le site de notre réseau.

▪ <https://www.occitanie.developpement-durable.gouv.fr/-a26878.html>

Zoom sur...

Les victoires du Paysage 2024

Les Victoires du Paysage sont un concours national qui récompense les maîtres d'ouvrage publics, les entreprises et les particuliers pour leur aménagement paysager.

Celui-ci a fait l'objet d'un travail collectif où paysagistes-concepteurs, entrepreneurs du paysage et pépiniéristes sont acteurs du projet, au service d'une maîtrise d'ouvrage motivée.

Ce concours est une initiative de VALHOR, l'Interprofession française de l'horticulture, de la fleuristerie et du paysage. Il récompense tous les deux ans, dans différentes catégories, des aménagements qualitatifs.

En décembre 2024, la cérémonie d'attribution a permis de mettre en valeur sept réalisations en Occitanie, dans différentes catégories. À noter que certaines de ces réalisations ont fait l'objet de visites dans le cadre de notre réseau.



Espace public urbain, villes et villages de moins de 10 000 habitants

- Médaille d'or: Commune de Vic-la-Gardiole (Hérault) – Valorisation des espaces publics historiques.
- Médaille de bronze: Commune de Cazouls-lès-Béziers (Hérault) – Place des Cent Quarante.

Espace public urbain, villes et villages de plus de 10 000 habitants

- Médaille de bronze: Ville de Pamiers (Ariège) – Découverte du canal – Cours Rambaud.

Espace public urbain, cimetière

- Médaille d'or: Montpellier Méditerranée Métropole (MO) en co-maîtrise d'ouvrage avec SA3M Groupe ALMETED (MO délégué) (Hérault) – Cimetière métropolitain de Montpellier.

Aménagement de quartier, nouveau quartier ou écoquartier

- Médaille d'argent: SERM – Société d'Équipement de la région montpelliéraine (Hérault) – Quartier de Roque Fraïsse à Saint-Jean-de-Védas.

Espace à dominante naturelle

- Médaille d'or: Mairie de Saint-Maurice-de-Navaclles, maîtrise d'ouvrage déléguée: communauté de communes du Lodévois et Larzac (Hérault) – Valorisation du Cirque de Navaclles – Grand site de France.

Logement et immobilier

- Médaille d'or: Domaine et Demeure – Les jardins du Château Capitoul, Narbonne (Aude).

Vous pouvez retrouver un descriptif de l'ensemble des projets dans le document de presse ci-dessous :

- https://bo.valhor.fr/wp-content/uploads/2024/12/livreblancvdp-2024-v10-bd_compressed.pdf

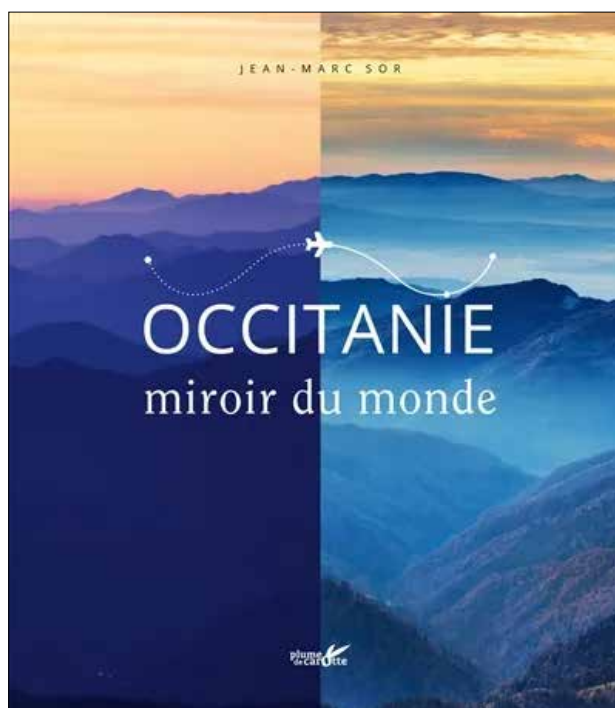
Vous pouvez aussi revivre la cérémonie du mois de décembre dernier ici :

- <https://www.youtube.com/watch?v=JRPbV6zeRvc>

Animations, manifestations, colloques, appel à projets

Exposition : « Paysages d'Occitanie : Occitanie, miroir du monde ! » Du 24 mars au 2 mai 2025 – Albi (Tarn)

Lieu : Bibliothèque Universitaire du Campus de l'institut national universitaire Jean François Champollion (INUC) Place de Verdun, Albi



Cette exposition photographique vous convie au plus grand voyage qui soit: un tour du monde à travers les plus beaux décors naturels d'Occitanie, préservés de notre impact par une situation géographique peu commode et des mesures de protection.

Chaque panneau de cette vaste région de France expose le visuel d'un paysage, d'un animal emblématique, d'une espèce botanique... avec en contrepoint l'évocation de son double, situé quelque part de l'autre côté du Monde.

- <https://www.albi-tourisme.fr/agenda/exposition-paysages-doccitanie-occitanie-miroir-du-monde/#toutes-les-dates-et-horaires>

Concours photographique du CAUE du Gard 2025

Lancement de la 7^e édition du concours photographique sur le thème « Réinventer notre cadre de vie ». Que prendre, que laisser ? Toutes les informations sur ce concours sont disponibles à l'adresse suivante :

- <https://www.les-caue-occitanie.fr/gard/concours-photographique-du-caue-du-gard-2025>

Exposition « Nature en ville et adaptation au changement climatique » – 13 mars – 12 juin 2025

Le CAUE de l'Hérault vous invite à découvrir dans ses locaux cette exposition co-créée par l'association *Chercheurs en herbe* et la Région SUD PACA. Autour de l'exposition, des conférences, des ateliers, des visites scolaires et pour le grand public.

- <https://www.caue34.fr/agenda/nature-en-ville-et-adaptation-au-changement-climatique/>

Premier concours photo du CAUE des Pyrénées-Orientales

Le CAUE, en partenariat avec le Journal l'AGRI, propose un concours photo sur le thème du « petit patrimoine ». La date limite de participation est fixée au 30 juin 2025. Pour plus d'informations :

- <https://www.caue66.fr/participez-au-1er-concours-photo-du-caue>

Premières rencontres de l'Observatoire des ENR et de la biodiversité – 12-13 mai 2025 - Paris

L'Observatoire des énergies renouvelables (ENR) et de la biodiversité organise sa première rencontre annuelle, qui se tiendra les 12 et 13 mai 2025, au ministère de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, et de la Mer et de la Pêche, à la Défense (Hauts-de-Seine).

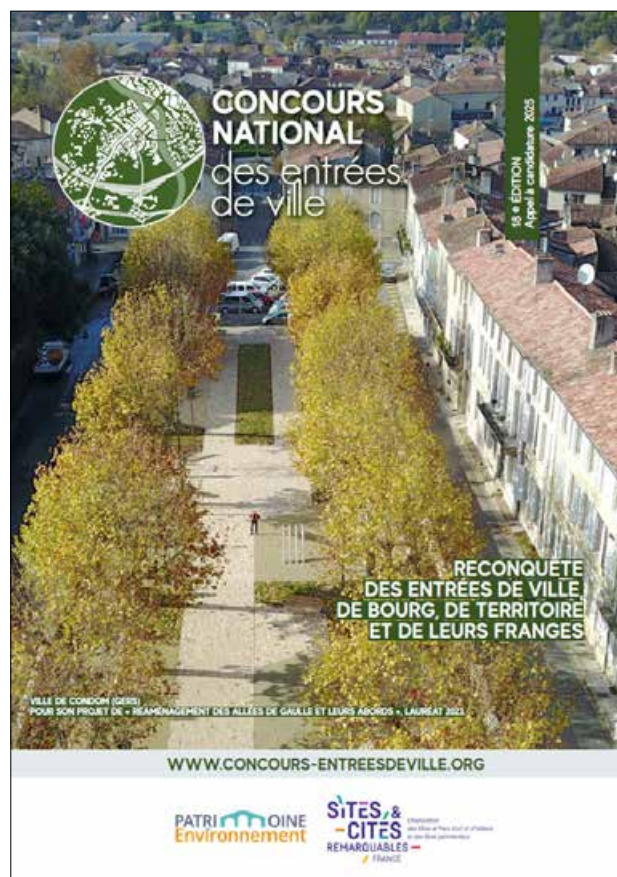


Les thématiques abordées concerneront les impacts des énergies renouvelables sur la biodiversité, les sols et le paysage, et les solutions pour les atténuer. À retrouver sur les pages internet dédiées à cette manifestation :

- <https://agirpoulatransition.ademe.fr/entreprises/recherche-agenda/premieres-rencontres-observatoire-enr-et-biodiversite>
- <https://enr-pprod.ofb.fr/agendas/1eres-rencontres-de-l-observatoire-des-energies-renouvelables-et-de-la-biodiversite-1>

Concours national des entrées de ville 2025

L'objectif de ce concours est de récompenser les opérations qui ont fait des entrées et sorties de villages, bourgs, villes, territoires et leurs franges des lieux agréables à traverser, accueillants et exemplaires.



De nombreuses villes sont trop souvent abîmées par leurs entrées défigurées et marquées par une anarchie qui s'oppose aux efforts réalisés dans les centres-villes. Les franges urbaines s'étendent et entrent en concurrence et en dissonance avec les cœurs de ville, d'une part, et consomment des terres agricoles et des espaces naturels, d'autre part. Requalifier ces espaces, c'est l'opportunité de les transformer en vue d'une meilleure qualité du cadre de vie, en résonance avec les impératifs de la transition écologique.

La Fédération Patrimoine-Environnement et Sites & Cités remarquables de France, avec l'appui du ministère de la Culture et du ministère de la Transition Écologique, par ce concours, souhaitent faire circuler les bons exemples et faire progresser au plan national la qualité de la conception et l'aménagement de ces lieux. Les collectivités ont jusqu'au 13 mai 2025 pour participer. Les lauréats seront connus en septembre prochain.

Les conditions de participation et le règlement du concours sont disponibles ici :

- <https://concours-entreesdeville.org>

La douzième Conférence sur la mise en œuvre de la Convention du Conseil de l'Europe sur le paysage – 29-30 octobre 2024 - Strasbourg

Organisée à Strasbourg les 29 et 30 octobre 2024, cet événement a souligné l'importance de contribuer au «Processus de Reykjavik et l'environnement» et de renforcer le lien avec les droits humains, affirmant ainsi la place du paysage comme priorité visible pour le Conseil de l'Europe.



La première journée de la conférence était ouverte au grand public, tandis que la deuxième journée était exclusivement réservée aux représentants des États parties.

L'événement a vu la participation de diverses parties prenantes, notamment des représentants des États et des autorités nationales, des organisations non gouvernementales (ONG) et du milieu universitaire, ce qui a favorisé une approche pluridisciplinaire et inclusive.

- <https://www.coe.int/fr/web/landscape/-/the-12th-conference-on-the-implementation-of-the-council-of-europe-landscape-convention>

À lire, à voir, à découvrir

Regards sur la Gascogne gersoise

Édition : Cairn
Auteure : Robert SOURP
Parution : octobre 2024

Le projet de cet ouvrage est d'analyser, dans une perspective de géohistoire et de géographie culturelle, la suite des regards portés sur la Gascogne gersoise et, de manière plus collective, celle des représentations qui lui ont été appliquées ainsi que l'image construite sur ce département dans son histoire comme dans l'époque actuelle. Si celle d'un bon pays a pu prévaloir depuis une lointaine antiquité, celle de l'apparition d'une nouvelle ruralité s'édifie de nos jours, porteuse d'éléments culturels inconnus auparavant.



Un avenir de développement se dessine pour ce territoire où son paysage agreste et riche d'un patrimoine préservé devient la base d'une nouvelle attractivité. Autrefois comme aujourd'hui, les regards sur le paysage sont le miroir de la société à laquelle appartient l'observateur. Ils nous informent sur ses sentiments collectifs, sur ses schèmes de pensée, ses *a priori*... et ses rêves.

L'auteur l'a exprimé ici pour ce paysage qu'il aime, celui de la Gascogne gersoise !

Intégrer les projets photovoltaïques dans les paysages de la Vallée de l'Ariège – CAUE de l'Ariège / ScoT Vallée de l'Ariège

Les mesures réglementaires récentes offrent des facilités pour le développement de projets photovoltaïques sur les délaissés urbains ou routiers, les parkings et les toitures, ainsi que sur les friches urbaines. Différentes technologies et modes de production sont dorénavant à considérer. Cependant, des prérequis sont nécessaires pour accompagner l'émergence « d'un bon projet au bon endroit ».

Ce fascicule présente une série de premières recommandations pour orienter les acteurs et les décideurs face au développement attendu du photovoltaïque sous ses multiples facettes. Il oriente les élus dans la réflexion et la concertation pour préserver la qualité des paysages de la vallée de l'Ariège tout en diversifiant le mix énergétique local.



Ce document est consultable et téléchargeable ici :

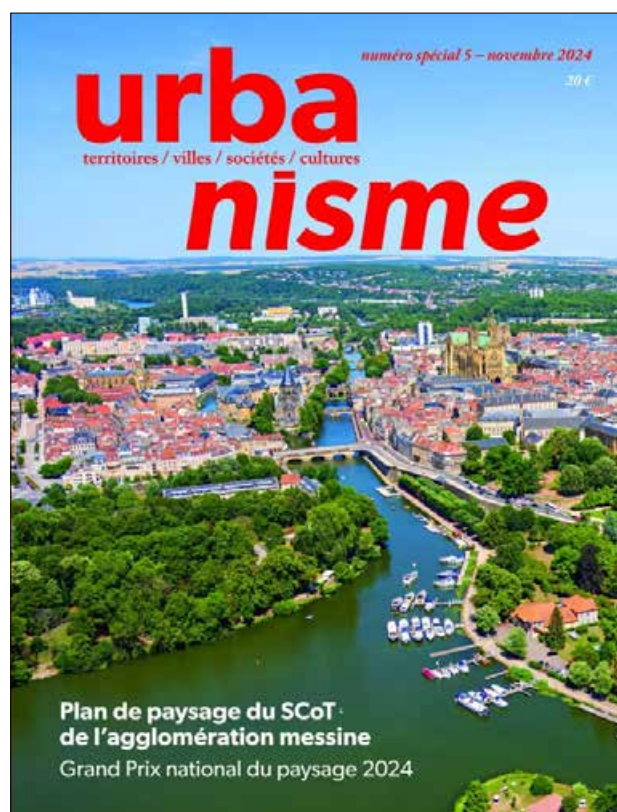
▪ <https://www.les-caue-occitanie.fr/publication/integrer-les-projets-photovoltaïques-dans-les-paysages-de-la-vallee-de-lariege>

Revue Urbanisme – Grand Prix national du paysage 2024 – Numéro spécial 5

Parution : novembre 2024

Ce numéro spécial de la revue Urbanisme, réalisé en partenariat avec le ministère de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, de la Mer et de la Pêche, présente le lauréat : le plan de paysage du SCoT de l'agglomération Messine (SCoTAM).

Il propose également un tour d'actualité du paysage au travers d'entretiens avec Henri Bava, président de la Fédération française du paysage (FFP), Grégoire Bassinet, président de l'Association des paysagistes-conseils de l'État (APCE) et Alessia Lefebvre, directrice de l'Institut Agro Rennes-Angers, et d'articles sur la nouvelle génération d'atlas de paysages, ainsi que les travaux des chaires Paysage et Énergie, de l'École nationale supérieure de paysage de Versailles, et Territorialisation, de l'École nationale supérieure d'architecture de l'université de Grenoble.

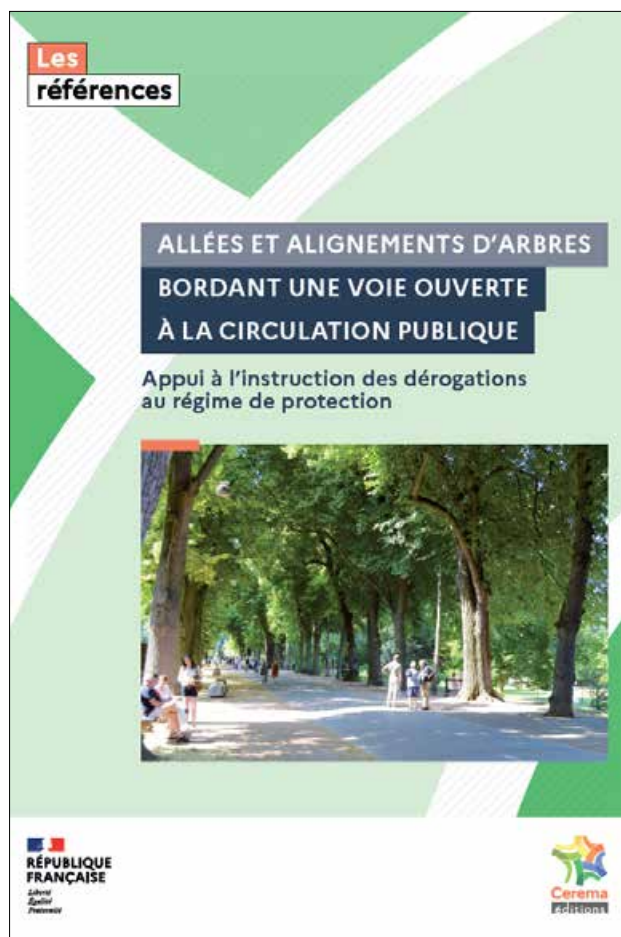


▪ <https://www.urbanisme.fr/portfolio/numero-special-05/>

▪ <https://www.urbanisme.fr/dossier/scotam-grand-prix-national-du-paysage-2024/>

Allées & alignements d'arbres bordant une voie ouverte à la circulation publique : appui à l'instruction des dérogations au régime de protection

Édition / auteur : CEREMA
Collection : Les références
Parution : 2024



Dans le numéro 50 de paysage info, nous avons signalé la parution d'un rapport du CEREMA relatif à l'application du décret d'application n°2023-387 du 19 mai 2023, précisant les modalités des procédures de déclaration et d'autorisation d'abattage des allées et alignements d'arbres (en lien avec la loi du 21 février 2022, dite loi 3DS). Ce rapport a fait l'objet d'une formalisation en guide technique qu'il est possible de commander sur le site du CEREMA sous format papier ou de télécharger gratuitement en format numérique.

Un document utile aussi bien pour les services instructeurs que pour les porteurs de projet.

▪ <https://www.cerema.fr/fr/centre-ressources/boutique/allées-alignement-arbres-bordant-voie-ouverte-circulation>

Le paysage est un projet – Ménager les territoires

Édition : Hermann
Auteurs : Collectif de praticiens du paysage
Parution : décembre 2024



Le projet de paysage est l'art de planifier, d'aménager et de jardiner les étendues urbaines, périurbaines et rurales pour en faire des espaces vivants, ouverts à tous dans un équilibre des formes, des horizons et des milieux hérités d'une histoire et d'une géographie chaque fois singulières.

Malgré l'importance de leurs actions sur nos vies quotidiennes, les paysagistes restent peu nombreux et peu écoutés. Pourtant, l'examen de leurs productions sur plus d'un siècle met en évidence un bilan qui entre en totale résonance avec les enjeux écologiques et sociétaux de notre époque. À bien des égards, le projet de paysage apparaît comme l'une des voies les plus efficaces pour une transition écologique concrète car ancrée dans les perceptions, les pratiques et le vécu des populations.

C'est pour répondre au rendez-vous de notre époque que se sont rassemblés plus de 80 auteurs, paysagistes en majorité, praticiens ou chercheurs, enseignants ou observateurs critiques, tous impli-

qués dans la pratique du projet de paysage. Déclinée en trois tomes, cette encyclopédie rassemble la somme la plus complète sur la théorie et la pratique du projet de paysage. Le tome 1 concerne la planification territoriale, ainsi que le projet de paysage à grande échelle, qui se construisent essentiellement en collectivité et en maîtrise d'ouvrage.

Le second tome devrait paraître en juin 2025. Il sera consacré à la conception des espaces publics et des projets urbains.

Signé PAP n° 81 - Le sentier littoral, infinité, éternité et universalité du paysage

Auteurs : Alain Freydet et Cyril Gomet
Parution : janvier 2025



L'accès aux littoraux est libre et gratuit dans l'hexagone et les outre-mer : le sentier littoral y est l'un des symboles d'un bien commun fédérateur, universel et partagé. À la rencontre entre la géographie, le climat, l'histoire et le droit, ce sentier est à la fois une réalité physique et un fantasme, un concept juridique et une conquête sociale dont l'acquis implique des enjeux d'aménagement et de gestion.

Il exige en effet un soin attentif et équilibré parce qu'il a fait naître une certaine culture du paysage. Dans les territoires littoraux de plus en plus prisés, sous pression et confrontés aux changements globaux, ce sentier attise les passions et l'imaginaire.

À retrouver ici :

- Un document à retrouver ici : http://www.paysages-apres-petrole.org/wp-content/uploads/2025/01/ARTICLE-81-Collectif-Pap_AF-CG.pdf

Les carnets du paysage – n°45 – Sur les pas d'Olmsted

Édition : Actes Sud
Auteurs : Collectif
Parution : octobre 2024

Frederick Law Olmsted (1822-1903) ne fut pas seulement le concepteur de Central Park à New York, aux côtés de Calvert Vaux. Son nom est aussi associé à une myriade de parcs, d'avenues, de quartiers résidentiels, de campus, de sites naturels aménagés à travers l'Amérique du Nord au cours de la seconde moitié du XIX^e siècle. Il fut par ailleurs, au fil de ses voyages et de ses écrits, l'inventeur et le théoricien d'une manière nouvelle de faire les métropoles avec le paysage, par le maillage des espaces, une pensée à toutes les échelles, une vision systémique de l'aménagement.



De cet héritage, plusieurs dimensions sont explorées dans ce numéro des Carnets du paysage : les références et les influences croisées venues des

villes d'Europe, le dialogue transatlantique, l'impensé de la question raciale dans l'adoption de cette nouvelle culture paysagère.

Olmsted lui-même, par ses écrits, demeure un continent entier à explorer : n'était-il pas conscient, très tôt, de ce qu'apportent les paysages à la santé corporelle et psychique ?

Autant de pistes que les contributeurs de ce numéro, historiens, paysagistes, critiques, nous proposent de suivre, dans ses pas.

Cultiver les paysages fruitiers en ville : guide d'accompagnement de projets

Édition : Plante et Cité
Auteurs : Collectif
Parution : octobre 2024



Depuis quelques années, les fruitiers sont de nouveau plébiscités dans les aménagements urbains. Arbres, arbustes, formes de plein vent ou espaliers, ils peuvent s'adapter à la diversité des lieux. En lien direct avec les questions alimentaires, leur retour allie selon les cas des enjeux de préservation de la biodiversité (cultivée) ou de savoir-faire, de cohésion sociale et de paysage.

Ce guide a pour objectifs d'accompagner les professionnels de l'aménagement à mieux appréhender les projets de paysages fruitiers.

Un document à télécharger :

▪ <https://www.ressources.plante-et-cite.fr/Record.htm?record=19186940124919041229>

Expériences de Paysage

Nous nous sommes déjà fait l'écho sur ces conférences organisées tous les mois par la Fédération Française du Paysage sur la région parisienne ou en régions. La plupart de ces témoignages étant filmés, vous avez toujours la possibilité de revoir ces conférences depuis le site de la FFP.

À retrouver ici :

<https://f-f-p.org/experiences-de-paysage/>





Directeur de publication

Patrick BERG

directeur régional de l'environnement, de l'aménagement et du logement Occitanie

Comité de rédaction

Philippe LABAUME

Alain GUGLIELMETTI

et le comité d'animation du Réseau Paysage Occitanie

Contact :

Réseau Paysage Occitanie

reseau-paysage.dreal-occitanie@developpement-durable.gouv.fr



Le Réseau Régional est co-piloté par la DREAL et l'Union Régionale des CAUE Occitanie.